



REGULAMIN KONKURSU „Najlepsza praca pod słońcem”

§1

Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin (zwany dalej „Regulaminem”) określa warunki konkursu „Najlepsza praca pod słońcem” (zwanego w dalszej części Regulaminu „Konkuresem”).
2. Organizatorem Konkursu jest Global Parks Poland sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie, adres siedziby: ul. Fosa 41/11, 02-768 Warszawa, wpisana do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr 0000335329, posiadająca NIP 7010192128 oraz REGON 141926930 (zwana dalej „Organizatorem”).

§ 2

Konkurs. Cel konkursu.

1. Konkurs jest organizowany na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
1. Celem konkursu jest wyłonienie zwycięzcy – ratownika wodnego w rozumieniu ustawy z dnia 18 sierpnia 2011 r. o *bezpieczeństwie osób przebywających na obszarach wodnych*, który w zamian za wynagrodzenie oraz inne świadczenia określone w niniejszym Regulaminie, będzie promował, w sposób wskazany w Regulaminie, zdrowy i bezpieczny styl życia i korzystania z aktywności związanych z wodą i sportami wodnymi.

Konkurs jest skierowany do osób prowadzących i promujących aktywny i zdrowy styl życia, dynamicznych, komunikatywnych oraz aktywnych w mediach społecznościowych, charakteryzujących się wysoką kulturą osobistą.

§ 3

Uczestnicy

1. Warunkiem przystąpienia przez uczestnika („Uczestnik”) do Konkursu jest wypełnienie formularza rejestracyjnego pod wymienionymi w ust. 1 § 4 paragrafu adresami, złożenie przez Uczestnika oświadczeń o akceptacji Regulaminu i zobowiązaniu do przestrzegania jego zasad oraz o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora w celach związanych z uczestnictwem w Konkursie i spełnienie wymogów określonych w §3.
2. Udział w Konkursie mogą brać wyłącznie osoby fizyczne, które:
 - a) ukończyły 18 lat,
 - b) posiadające pełną zdolność do czynności prawnych,
 - c) posługują się językiem polskim w sposób biegły,
 - d) będącą ratownikiem wodnym w rozumieniu ustawy z dnia 18 sierpnia 2011 r. o bezpieczeństwie osób przebywających na obszarach wodnych.Organizator jest uprawniony do weryfikacji ww. wymogów.
3. Udziału w Konkursie nie mogą brać pracownicy, oraz osoby współpracujące z Organizatorem lub Współorganizatorem oraz członkowie ich rodzin. Przez członków rodziny rozumie się wstępnych, zstępnych, rodzeństwo, małżonków, małżonków i zstępnych rodzeństwa, rodziców i rodzeństwo małżonków oraz osoby pozostające w stosunku przysposobienia.

§ 4

Zgłoszenia do Konkursu

1. Zgłoszenie do Konkursu przyjmowane są od dnia 31 lipca 2019, godz. 09.00 do dnia 15 sierpnia 2019 godz. 23:59 poprzez formularze kontaktowe na stronach internetowych Organizatora www.parkofpoland.com/najlepszapracapodsloncem („Formularz”).
2. Aby wziąć udział w Konkursie Uczestnik powinien, wypełnić Formularz, w tym:
 - a) przesłać zgłoszenie zawierające swoje podstawowe dane osobowe (imię, nazwisko, rok urodzenia) i kontaktowe (adres e-mail oraz nr telefonu),
 - b) przesłać 3 zdjęcia obejmujące pełną sylwetkę Uczestnika, w stroju ratownika bądź plażowym (max wielkość zdjęcia – 2MB) oraz uzasadnić swoją kandydaturę jako Uczestnika Konkursu, zasługującego na zakwalifikowanie do drugiego etapu konkursu
 - c) określić swój staż ratownika wodnego wraz z opisem doświadczenia,
 - d) złożyć oświadczenie o zapoznaniu się z Regulaminem Konkursu i jego zaakceptowaniu,

- e) wyrazić zgodę na przetwarzanie danych osobowych.
3. Każdy Uczestnik może dokonać jednego zgłoszenia.
 4. Zgłoszenia niekompletne, wypełnione nieprawidłowo zawierające treści naruszające dobre obyczaje, sprzeczne z prawem, o charakterze religijnym, nawołujące do ksenofobii, nienawiści, przemocy, wulgarne, przedstawiające treści o charakterze pornograficznym bądź w inny sposób naruszający postanowienia Regulaminu i dobrych obyczajów nie biorą udziału w Konkursie.

§ 5

Jury. Etapy Konkursu

1. Kwalifikacji Uczestników, którzy dokonali prawidłowych zgłoszeń, o których mowa w § 4 Regulaminu, do drugiego etapu Konkursu („Finały”), dokonuje komisja w składzie 3 osób wskazanych przez Organizatora („Komisja”).
2. Jury dokonuje oceny zgłoszonych kandydatur i wybiera spośród nich 10 osób.
3. Uczestnicy konkursu, którzy zostaną wybrani do Finału zostaną o tym powiadomieni w formie pisemnej, e-mailowej lub telefonicznej nie później niż 48 h przed wydarzeniem. Warunkiem ich uczestnictwa w Finale jest potwierdzenie, nie później niż 24h przed wydarzeniem, na adres mailowy: ratownik@parkofpoland.com swojego uczestnictwa.
4. Finał („Finał”) odbędzie się w dniu **24-25 sierpnia 2019 r.** Ogłoszenie wyników nastąpi do 25 sierpnia 2019 r. we Władysławowie – plaża przy wejściu nr 1.
5. Dojazd na wskazane miejsce odbywania się Finału Uczestnicy pokrywają we własnym zakresie. Wyżywienie i nocleg Uczestników podczas Finału zapewni Organizator.
6. Ocen oraz prawidłowości przeprowadzania Konkursu w Finale będzie dokonywać jury w składzie 3 osobowym, w skład którego wchodzić będzie:
 - a) dwie osoby wskazane przez Organizatora,
 - b) jedna osoba będą osobistością ze świata kultury lub mediów lub osobą wybraną z publiczności obserwującej zmagania Uczestników (Jury).
7. O kolejności w Finale decydować będą osiągnięcia Uczestników w konkurencjach, obejmujących:
 - a) etap ratowniczy – trzy konkurencje sprawdzające umiejętności i wiedzę ratowniczą Uczestników,
 - b) etap sprawnościowy – dwie konkurencje sprawnościowe na plaży,
 - c) etap medialny – do dwóch konkurencji, sprawdzających umiejętności komunikacyjne i społecznościowe, np. w animacji plażowiczów oraz określonego przez organizatora zadania, np. dedykowanego do mediów społecznościowych.

8. 3 Uczestników, którzy zdobędą najwięcej punktów w konkurencjach, o których mowa w ustępie 7 powyżej zostaną zakwalifikowani do II etapu Finału – Rozgrywka Finałowa obejmującą konkurencję społecznościową.
9. Uczestnik Finałów, by starać się o przejście do Rozgrywki Finałowej (w przypadku Półfinałów) oraz o nagrodę zobowiązany będzie do zaliczenia konkurencji, o których mowa w ust. 7 lit. a) i b) niniejszego paragrafu, dla których będą wyznaczane odpowiednie limity poprawnych odpowiedzi, limity czasu lub limity powtórzeń, w zależności od konkurencji.
10. W przypadku etapu medialnego punkty będą przyznawane przez Jury (kolejno od 1 do 5 dla w przypadku Półfinałów oraz od 1 do 4 w przypadku Finału, dla każdego z Uczestników).
11. Do Rozgrywki Finałowej przechodzi po troje Uczestników Finału, którzy zaliczyli etapy, w sposób o którym mowa w ust. 7 niniejszego paragrafu a następnie uzyskali największą ilość punktów za etap medialny.
12. Zwycięzcą Finału zostaje Uczestnik, który zaliczył etapy, o których mowa w ust. 7 niniejszego paragrafu a następnie uzyskał największą ilość punktów w Rozgrywce Finałowej („Zwycięzca”). Konkurencje w Rozgrywce Finałowej zostaną przedstawione Uczestnikom tuż przed jej rozpoczęciem.

§ 6

Nagroda. Obowiązki Zwycięzcy

1. Nagroda w Konkursie przysługuje Uczestnikowi, który:
 - a) zwycięży w Finale,
 - b) zaakceptuje ofertę pracy poprzez podpisanie umowy o pracę w przedsiębiorstwie Organizatora.
2. Nagrodą w Konkursie są:
 - a) nagroda pieniężna w wysokości 20.000 (słownie: dwudziestu tysięcy) złotych należna po zawarciu umowy, o której mowa w ppkt. 2 poniżej na zasadach w niej wskazanych oraz
 - b) umowa o pracę z Organizatorem na czas określony 1 roku na stanowisku ratownika/instruktor ratownictwa, w należącym do organizatora parku wodnym Suntago.
3. 50% sumy objętej Nagrodą, o której mowa w ust. 2 lit. a) niniejszego paragrafu zostanie wypłacona Zwycięzcy w ciągu 6 miesięcy po , po zawarciu umowy o pracę z Organizatorem, o której mowa w ust. 2 lit. b) niniejszego paragrafu i wskazaniu przez Zwycięzcę numeru rachunku bankowego, natomiast pozostałe 50% sumy objętej Nagrodą, o której mowa w ust. 2 lit. a) niniejszego paragrafu w terminie 12 miesięcy po zawarciu umowy o pracę z Organizatorem.

4. Umowa o pracę, o której mowa w ust. 2 lit. a) niniejszego paragrafu zostanie podpisana najpóźniej w terminie 3 miesięcy od dnia ogłoszenia wyników.
5. Wynagrodzenie netto należne Zwycięzcy na podstawie umowy o pracę, o której mowa w ust. 2 lit. b) niniejszego paragrafu, wynosić będzie 3360, 00 brutto (słownie: trzy tysiące trzysta sześćdziesiąt złotych i 00/100 groszy brutto) w przypadku ratownika C) 5000 brutto (słownie: pięć tysięcy złotych i 00/100 groszy brutto) w przypadku ratownika z uprawnieniami instruktora.
6. Do obowiązków Zwycięzcy w ramach umowy o pracę, o której mowa w ust. 2 lit b) niniejszego paragrafu będzie należało, w szczególności:

- zapewnienie bezpieczeństwa gości przebywających w basenach i na zjeżdżalniach znajdujących się na terenie parku Suntago Wodny Świat
- stała obserwacja wyznaczonego obszaru wodnego,
- niezwłoczne reagowanie na każdy sygnał wzywania pomocy,
- podejmowanie akcji ratowniczej oraz zapobieganie skutkom zagrożeń,
- pełnienie dyżuru na wyznaczonym obszarze wodnym wynikającym z organizacji pracy w parku Suntago Wodny Świat,
- codzienna dbałość o powierzony sprzęt ratowniczy i pomocniczy, przygotowanie, zabezpieczenie i konserwacja ww. sprzętu przed rozpoczęciem oraz po zakończeniu dyżuru,
- sygnalizowanie za pomocą urządzeń alarmowych sytuacji zagrażającym bezpieczeństwu,
- udzielanie kwalifikowanej pierwszej pomocy,
- wspieranie współpracowników i przełożonych w budowaniu wspaniałej atmosfery sprzyjającej dobrej, bezpiecznej zabawie gości parku,
- dbanie o wizerunek swojego miejsca pracy poprzez dbałość o czystość i wysokie standardy obsługi,
- uczestniczenie w eventach organizowanych przez Park of Poland,
- zapewnienie usług na najwyższym poziomie,
- współpraca z innymi członkami Park of Poland, oparta na uprzejmości, przyjaznych relacjach i otwartej komunikacji,
- Prowadzenie zajęć animacyjnych z gośćmi.

7. Nagrody otrzymane w Konkursie są wydawane zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
8. Zwycięzcy przysługiwać będzie również nagroda dodatkowa w wysokości odpowiadającej 11,11% łącznej wartości części nagrody o której mowa w ust. 2 lit. a) niniejszego paragrafu. Dodatkowa nagroda pieniężna zostanie zaliczona na poczet

należnego zryczałtowanego podatku dochodowego od osób fizycznych, którego płatnikiem jest Organizator.

§ 7

Prawa do wizerunku Uczestników

1. Uczestnik dokonując zgłoszenia do Konkursu wyraża zgodę na rejestrowanie i korzystanie ze swojego wizerunku, przez Organizatora i Współorganizatora Konkursu, w szczególności w ramach relacjonowania Konkursu i wydarzeń związanych z Projektem Plaża. Zgoda ta jest nieograniczona czasowo i obejmuje korzystanie z wizerunku na wszystkich znanych polach eksploatacji, co obejmuje w szczególności:
 - a) utrwalanie jakąkolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formacie i na jakimkolwiek nośniku), w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo,
 - b) zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formacie i na jakimkolwiek nośniku), w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo,
 - c) wprowadzanie do obrotu,
 - d) wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci komputerowej i/lub multimedialnej, do baz danych,
 - e) publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do Artystycznego Wykonania w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (m.in. udostępnianie w Internecie np. w ramach dowolnych stron internetowych oraz jakichkolwiek serwisów odpłatnych lub nieodpłatnych, w szczególności video on demand, pay-per-view, dostępnych m.in. w technice downloading, streaming, IPTV, ADSL, DSL oraz jakiegokolwiek innej), a także w ramach dowolnych usług telekomunikacyjnych z zastosowaniem jakichkolwiek systemów i urządzeń (m.in. telefonów stacjonarnych i/lub komórkowych, komputerów stacjonarnych i/lub przenośnych, a także przekazów z wykorzystaniem wszelkich dostępnych technologii np. GSM, UMTS itp., za pomocą telekomunikacyjnych sieci przesyłu danych),
 - f) publiczne wykonanie,
 - g) publiczne odtwarzanie (m.in. za pomocą dowolnych urządzeń analogowych i/lub cyfrowych posiadających w szczególności funkcje przechowywania i odczytywania plików audio i/lub video np. komputerów, odbiorników radiowych lub telewizyjnych, projektorów, telefonów stacjonarnych lub komórkowych, odtwarzaczy MP3, iPod, iPhone itp.),
 - h) wystawianie,
 - i) wyświetlanie,

- j) użyczenie i/lub najem,
 - k) nadawanie analogowe oraz cyfrowe wizji i/lub fonii (kodowane lub niekodowane, odpłatne lub nieodpłatne, w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii) przewodowe oraz bezprzewodowe przez stację naziemną m.in. za pośrednictwem platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp.,
 - l) nadawanie analogowe oraz cyfrowe wizji i/lub fonii (kodowane lub niekodowane, odpłatne lub nieodpłatne, w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii) za pośrednictwem satelity m.in. przy wykorzystaniu platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp.,
 - m) reemitowanie analogowe oraz cyfrowe wizji i/lub fonii (kodowane lub niekodowane, odpłatne lub nieodpłatne, w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii) m.in. za pośrednictwem platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp.
2. Organizator i Współorganizator mogą przenosić swoje uprawnienia do korzystania z wizerunku Uczestnika na podmioty trzecie, w tym w szczególności podmioty należące do grupy TVN.

§8

Ochrona danych osobowych

1. Uczestnicy Konkursu przyjmują do wiadomości i akceptują, iż administratorami danych są:
- a. Global Parks Poland sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie, adres siedziby: ul. Fosa 41/11, 02-768 Warszawa, wpisana do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr 0000335329, posiadająca NIP 7010192128 oraz REGON 141926930;
 - b. Rebel Media Sp. z o.o. sp. komandytowa z siedzibą w Warszawie, ul. Igańska 5, 04-087 Warszawa, wpisaną do Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego KRS: 0000444549, NIP 5213641748, Regon 146463209,
 - c. Flying Bisons Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie, adres siedziby: Ul. Czysta 16, 96-100 Skierniewice, wpisana do Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd

Rejonowy dla Łodzi-Śródmieścia w Łodzi XX Wydział Gospodarczy - Krajowy Rejestr Sądowy pod nr 603774, NIP: 836186128, REGON: 363786982 („Administrator”).

2. Z administratorem można się skontaktować poprzez adres IDO@parkofpland.com, bądź pisemnie na adres ul. Fosa 41/11, 02-768 Warszawa.
3. W momencie przystąpienia do Konkursu, Uczestnik automatycznie wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych w celach związanych z przeprowadzeniem Konkursu i wyłonieniem Zwycięzcy przez Administratora, zgodnie z przepisami prawa powszechnie obowiązującego.
4. Dla celów koniecznych do przeprowadzenia Konkursu przetwarzane dane w postaci: imię i nazwisko, adres e-mail, numery telefonów kontaktowych a w przypadku Zwycięzcy także adres zamieszkania.
5. Dane osobowe będą udostępniane podmiotom przetwarzającym dane osobowe na zlecenie Administratora (m.in. dostawcom usług IT, agencjom marketingowym, podwykonawcom przy przeprowadzeniu Konkursu).
6. Dane będą przetwarzane przez czas wynikający z okresu przedawnienia ewentualnych roszczeń zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa. Dane Zwycięzcy będą przechowywane do czasu upływu terminu przedawnienia roszczeń wynikających z przepisów prawa podatkowego.
7. Uczestnikom przysługuje prawo dostępu do swoich danych oraz prawo żądania ich sprostowania, ich usunięcia lub ograniczenia ich przetwarzania. Na wniosek Uczestnika Administrator dostarczy kopię danych osobowych podlegających przetwarzaniu.
8. Uczestnik ma prawo wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych. Wycofanie zgody nie ma wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.
9. Uczestnikom przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych. W celu skorzystania z powyższych praw należy skontaktować się z Administratorem lub bezpośrednio z właściwym organem nadzoru.

§ 9

Przeniesienie praw autorskich

1. Uczestnicy wyrażają zgodę na przeniesienie praw autorskich do dzieł stworzonych przez nich w związku z udziałem w Konkursie i zadaniach konkursowych, w szczególności filmów video i zdjęć („Utwór”). Prawa autorskie zostaną przeniesione na

terytorium całego świata na czas nieograniczony na następujących polach eksploatacji:

2. trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części Utworu, jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w szczególności w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Utworu lub jego
3. części – wytwarzanie każdą techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
4. wprowadzanie Utworu do pamięci komputera lub innego urządzenia elektronicznego w całości lub w części, czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami,
5. stosowanie, uruchamianie, wyświetlanie, przekazywanie i przechowywanie niezależnie od formatu, systemu lub standardu oraz uzyskiwanie dostępu do Utworu lub jego części,
6. publiczne rozpowszechnianie, w szczególności udostępnianie w sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym elektroniczne udostępnianie na żądanie, w szczególności rozpowszechnianie w internecie oraz w sieciach zamkniętych, niezależnie od metody połączenia tych sieci,
7. wystawianie, wyświetlanie i odtwarzanie Utworu lub nośnika, na jakim utrwalono Utwór,
8. użyczenie egzemplarza lub oryginału Utworu lub nośnika, na jakim utrwalono Utwór,
9. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Utwór lub jego część utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy, a także udzielanie licencji, sublicencji, użytkowania, dzierżawy lub w inny sposób udzielanie praw do korzystania z Utworu na wszystkich lub wybranych polach eksploatacji,
10. tworzenie nowych wersji i adaptacji, w szczególności tłumaczenie, przystosowywanie, zmiana układu lub dokonywanie jakichkolwiek innych zmian lub przeróbek w Utworze, w najszerszym dopuszczalnym prawnie zakresie, a także dokonywanie przedruków całości albo części, oraz rozporządzanie i korzystanie z takich opracowań na wszystkich lub wybranych polach eksploatacji, jak też eksploatację Utworu z innymi utworami, wybranymi przez Zamawiającego (prawa zależne),
11. wykorzystywanie Utworu do celów marketingowych lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, promocji sprzedaży, a także do oznaczenia lub identyfikacji produktów i usług oraz innych przejawów działalności, a także dla celów edukacyjnych lub szkoleniowych, a ponadto

12. w odniesieniu do części Utworu stanowiącego artystyczne wykonanie również w zakresie praw określonych w art. 86 ust. 2 Ustawy.
13. Wynagrodzenie za przeniesienie praw autorskich każdy z Uczestników otrzyma voucher do Suntago Wodny Świat, na zasadach i w terminach wskazanych przez Organizatora.

§ 10

Postanowienia końcowe

1. Regulamin, w jego pełnym brzmieniu jest dostępny do wglądu dla uczestników Konkursu w siedzibie Organizatora oraz na stronie www.parkofpoland.com/najlepszapracapodsloncem.
2. W kwestiach nieuregulowanych w Regulaminie zastosowanie mają obowiązujące przepisy prawa.